

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1.5 Peníze středním školám

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0883
Název projektu: Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony: III/2
Datum vytvoření: 18.03.2013
Autor: Mgr. Petra Zemánková
Určeno pro předmět: Český jazyk a literatura
Tematická oblast: Česká literatura po roce 1945
Obor vzdělání: Masér sportovní a rekondiční (69-41-L/02)
4. ročník

Název výukového materiálu: Bohumil Hrabal, Josef Škvorecký, Milan Kundera – test

Popis využití: prezentace s využitím dataprojektoru a notebooku

Čas: 15 minut

Na následujících třech stránkách
najdete testy na vybrané knihy
jednotlivých spisovatelů
či informace o těchto autorech
a jejich tvorbě

(s ohledem na četbu k maturitě).

Ke každému tvrzení napište,
zda je toto tvrzení správné (ANO),
či nikoliv (NE).

BOHUMIL HRABAL – OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY

1. Elév je přezdívka hlavního hrdiny. ANO-NE
2. Hlavní postava v závěru příběhu umírá. ANO-NE
3. B. Hrabal dostal za filmové zpracování příběhu Oscara. ANO-NE
4. Jedná se o novelu. ANO-NE
5. B. Hrabal vycházel při tvorbě příběhu z vlastních zkušeností. ANO-NE
6. Příběh je zasazen do posledních měsíců 2. světové války. ANO-NE
7. Příběh je psán v er-formě. ANO-NE
8. Typickým znakem H. knih jsou dlouhá souvětí a nespisovná čeština. ANO-NE
9. Příběh je vybudován na kontrastech. ANO-NE
10. Příběh začíná neúspěšným pokusem o sebevraždu. ANO-NE

JOSEF ŠKVORECKÝ – PRIMA SEZÓNA

1. Jedna z povídek se jmenuje Zamilovaný charleston. ANO-NE
2. Celkem je v knize pět povídek. ANO-NE
3. Autor je současně hlavní postavou všech příběhů v knize. ANO-NE
4. Povídky jsou vyprávěny v ich-formě. ANO-NE
5. Děj povídek se odehrává na konci druhé světové války. ANO-NE
6. Název je myšlen ironicky. ANO-NE
7. Sám Josef Škvorecký označil tuto knihu za svou nejlepší. ANO-NE
8. Povídky jsou psány spisovnou formou češtiny. ANO-NE
9. Z povídek lze vyčíst americký vliv a obdiv. ANO-NE
10. Hlavní postava vystupuje i v jiných Škvoreckého knihách. ANO-NE

MILAN KUNDERA

1. Jedná se o žijícího autora. ANO-NE
2. Kniha s názvem Žert je autorovým posledním dílem. ANO-NE
3. Autor je současně hlavní postavou všech příběhů v knize. ANO-NE
4. Všechny Kunderovy knihy byly zfilmovány. ANO-NE
5. Směšné lásky jsou souborem pěti povídek. ANO-NE
6. Autor píše v současnosti česky i francouzsky. ANO-NE
7. Kundera bývá přiřazován k postmoderním autorům. ANO-NE
8. Jedna z povídek Směšných lásek se jmenuje Falešný autobus. ANO-NE
9. Na překlady a vydávání knih v češtině se specializuje nakladatelství Atlantis. ANO-NE
10. Román Nesnesitelná lehkost bytí se vyznačuje přesnou matematickou strukturou. ANO-NE

Použitá literatura:

PROKOP, V.: *Přehled české literatury 20. století*. Sokolov 2001.

NOVÁKOVÁ, D. A KOL.: *Literární obsahy (nejen) pro maturanty*. Regia Praha 1998.

SOCHROVÁ, M.: *Čtenářský deník k Literatuře v kostce pro střední školy*. Fragment Havlíčkův Brod 1998.

http://cs.wikipedia.org/wiki/Bohumil_Hrabal

http://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_%C5%A0kvoreck%C3%BD

http://cs.wikipedia.org/wiki/Milan_Kundera