****

VY\_32\_INOVACE\_TVÚČH3B\_5860\_NES

*Výukový materiál vznikl v rámci projektu financovaného z ESF a státního rozpočtu v rámci výzvy OPVK 1.5 Peníze středním školám.*

**PO PROBRÁNÍ TŘÍ TEMATICKÝCH CELKŮ – FRANCOUZSKÁ REVOLUCE, DIREKTORIUM A KONZULÁT A EMPÍR NÁSLEDUJE TEST.**

**JMÉNO: TŘÍDA: ZNÁMKA:**

**1. Jaké styly byly napodobovány v letech 1789 až 1815?**

…………………………………………………………………………………………………...

**2.** **U kterého města proběhla bitva „Tří císařů“:**

a) u Bílé hory

b) u Slavkova

c) u Versailles

**3. K jakým hlavním změnám došlo v hygieně, úpravě vlasů a líčení od doby rokoka?** …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**4. Proč v roce 1789 zaútočil lid na královskou pevnost Bastilu v Paříži? Co tím začalo?**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**5. Co se stalo s francouzským králem a královnou po revoluci?**

………………………………………………………………………………………………..

**6. Ze kterého období je oděv na obrázku? Na obrázku zvýrazněte a popište 3 typické prvky odívání ženy z tohoto období.**

…………………………………………………………………………………………………

 **Obr. 1**

**7. Z obrázků vyberte pánský účes z období francouzské revoluce, konzulátu a empíru. Popište, jaký je mezi nimi rozdíl.**

 **Obr. 2 Obr. 3 **

**……………………………… .………………………………..**

**……………………………… …………………………………**

**……………………………… …………………………………**

 **Obr. 4**

****

**…………………………………**

**…………………………………**

**…………………………………**

**………………………………….**

**8. Nakreslete dámský účes z období empíru s ozdobou z květů nebo s čelenkou.**

**OBRÁZKY:**

Obr. č. 1- TVRZNÍKOVÁ, L. *Odborné kreslení pro učební obor kadeřník, kadeřnice.*Praha : INFORMATORIUM, 2001.

80-86073-77-7. s. 120

Obr. č. 2, 3, 4 - LÜHR, G. *Výtvarná výchova a základní techniky pro učební obor kadeřník.* Praha : Sobotáles cz, 2004.
ISBN 80-86706-03-6. s. 133, 134