

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1.5 Peníze středním školám

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0883
Název projektu: Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony: I/2
Datum vytvoření: 6. 11. 2012
Autor: Mgr. Renáta Zbořilová
Určeno pro předmět: Český jazyk a literatura
Tematická oblast: Porozumění textům v kontextu literárního vývoje 20. a 21. století
Obor vzdělání: Obchodník (66-41-L/01) – 3. ročník
Název výukového materiálu: pracovní list **Malý princ**
Popis využití: procvičování porozumění textu, hledání významu cizích slov, zařazování výňatků do funkčních stylů
Čas: 25 minut

VÝCHOZÍ TEXT k úloze 1 – 3

V jednoduchém epickém rámci je Malý princ poměrně volným souborem básnickofilozofických miniatur, v nichž je s obvyklými hodnotami moderního světa (ovládání přírody, egocentrismus, požívačný materialismus, racionalismus, závod s časem) konfrontován pohádkový dětský hrdina, který vidí vážnost a důležitost v něčem jiném: v hodnotách „srdce“, v přátelství, lásce. Střet dětského světa se světem dospělých se zde tak stává v konkrétní rovině školou umění žít, v obecné rovině pak přesahuje v podobenství o možných východiscích z pocíťované krize člověka v moderní civilizaci. Proti tématu osamělosti, které se stalo běžným literárním výrazem tohoto pocitu, je tu kladeno téma lidské potřeby družnosti.

1. Na základě výchozího textu rozhodněte, zda jsou tato tvrzení platná (ANO – NE):

- a) Dětský hrdina upřednostňuje egocentrismus. ANO – NE
- b) Pro malého prince je důležitější láska než hodnoty moderního světa. ANO – NE
- c) Dějový rámec knihy je velice složitý. ANO – NE
- d) Knihu lze považovat za podobenství o člověku moderní civilizace. ANO – NE

2. V textu najdeme několik slov cizího původu. Vysvětlete jejich význam.

- a) egocentrismus
- b) racionalismus
- c) materialismus
- d) konfrontován
- e) civilizace

3. Napište antonyma k těmto výrazům:

- a) jednoduchý
- b) obvyklý
- c) konkrétní

4. Následující výňatky zařaďte do některého z funkčních stylů (prostě sdělovací, odborný, administrativní, publicistický, umělecký) a pokuste se určit slohový útvar.

- a) *V jednoduchém epickém rámci je Malý princ poměrně volným souborem básnickofilozofických miniatur, v nichž je s obvyklými hodnotami moderního světa (ovládání přírody, egocentrismus, požívačný materialismus, racionalismus, závod s časem) konfrontován pohádkový dětský hrdina, který vidí vážnost a důležitost v něčem jiném: v hodnotách „srdce“, v přátelství, lásce.*

funkční styl: útvar:

- b) Představení *Malý princ* je vřelým důkazem toho, jak jednoduchost dokáže jasně předčít realisticky velkolepé zpracování. Oba protagonisté vás i s minimálními prostředky dokáží zaujmout, ať už *Malého prince* znáte nebo se s ním setkáváte poprvé. Představení probíhá ve vás a text, hudba i herci jsou pouze jeho obalem. Je to stejné, jako když *Princ* pilotovi řekl: „Namaluj mi beránka.“ Po několika neúspěšných pokusech o precizní kresbu mu letec podal papír, na kterém byla nakreslena bedýnka. „Tady ho máš, beránek je uvnitř.“ Stejně tak představení *Malý princ* je bedýnkou celého tohoto nesmrtelného příběhu.

funkční styl: útvar:

- c) *Kdo ví, kam jdem?*
Jenom čas patří všem
Tvůj je každý den.
Zkus říct, žes nebyl varován
A chápán, bez výhrad milován...

Kdo ví, kam jdem?
Jsem jen ze čtyř stěn

A bůh je jen bohem
Snad krásný kámen v soukolí
Jen ostří, jen něco, co zabolí...

R: Malý princ zmizel
Z Tracyho tygra zůstal stín
Mauglí má krize, Pú má splín
Jsme zkrátka trochu zvláštní tým...

funkční styl: útvar:

d)



funkční styl: útvar:

e)

Název vybraného představení: *Malý princ*

(každé představení prosím uvádějte na samostatný formulář)

Termín, který by Vám vyhovoval: *19. prosince 2012*

Předběžný počet vstupenek (zvlášť počet dětí a pedagogický dozor): *55 + 2*

Název školy (pro fakturaci): *ZŠ A. Nováka*

Přesná adresa (včetně PSČ): *Urbanova 25, 75205 Nový Jičín*

IČ (povinný údaj): *5876722*

funkční styl: útvar:

Zdroje:

MACURA, Vladimír a kol. *Slovník světových literárních děl M - Ž*. Praha: Odeon, 1989, ISBN 80-207-0004-8.

MORAVEC, Ondřej. *Méně je více* [online]. [cit. 01.11.2012]. Dostupný na WWW: <http://www.divadloviola.cz/index.php?p=pred&ID=5&SID=11&d=48>

KRYŠTOF. *Malý princ* [online]. [cit. 01.11.2012]. Dostupný na WWW: <http://www.karaoketexty.cz/texty-pisni/krystof/maly-princ-136250>

DIVADELNÍ SPOLEK ŠUMAFUK, (Fotokds). *rajce, idnes* [online]. [cit. 01.11.2012]. Dostupný na WWW: http://fotokds.rajce.idnes.cz/Maly_princ_-_divadelni_spolek_Sumafuk/