

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1.5 Peníze středním školám

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0883
Název projektu: Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony: I/2
Datum vytvoření: 5. 2. 2013
Autor: Mgr. Hana Huberová
Určeno pro předmět: Český jazyk a literatura
Tematická oblast: Porozumění textům v kontextu literárního vývoje do 19. století
Obor vzdělání: Obchodník (66-41-L/01) – 2. ročník
Název výukového materiálu: pracovní list **Generace Národního divadla**
Popis využití: porozumění textu a vyhledávání informací
Čas: 15 minut

Text k úlohám 1 – 4

Jako Generace Národního divadla je označována skupina umělců, kteří se podíleli na stavbě a výzdobě ND. Divadlo bylo postaveno v novorenezančním stylu. Architektem se stal Josef Zítek. Po požáru divadla mu bylo neprávem vyčítáno, že zanedbal protipožární opatření, až sám odstoupil a zapřisáhl se, že do divadla již nevstoupí.

Architekt Josef Schulz se ujal po požáru v r. 1881 jeho restaurování. Dokončil úpravu střechy a interiéru.

1. Jak je označována skupina umělců, kteří se podíleli na stavbě a výzdobě ND?

.....

2. Kterí architekti se podíleli na stavbě ND?

.....

3. Co bylo vyčítáno Josefu Zítkovi po požáru ND?

.....

4. V jakém stylu bylo postaveno ND?

.....

Text k úlohám 5 – 9

Na malířskou a sochařskou výzdobu ND byla vypsána soutěž. V r. 1879 vítězí Mikoláš Aleš společně s Františkem Ženíškem. M. Aleš vytvořil čtrnáct lunetových maleb ve foyeru ND. Fr. Ženíšek byl autorem stropu hlediště a první opony, která shořela při požáru divadla. Tehdy byl osloven Josef Hynais, aby vytvořil novou oponu. Návrh vypracoval v Paříži a modelem mu stála francouzská herečka Suzanne Valadou. Pro ND také vytvořil soubor obrazů Apoteóza zemí Koruny české.

Jediným krajinářem byl profesor pražské akademie Julius Mařák. Pro ND namaloval slavná místa českých dějin (Říp, Blaník, Vyšehrad).

Autorem tří obrazů v salonu Královské lóže byl Václav Brožík. Námětem těchto děl byly Tři doby země české (Přemyslovci, Lucemburkové, Habsburkové).

5. Kdo vyhrál soutěž na malířskou výzdobu ND?

.....

6. Na základě textu vyhledejte díla, která vytvořil M. Aleš.

.....

7. Kdo byl autorem první opony ND?

.....

8. Napište jméno malíře, který namaloval slavná místa českých dějin. Vypište místa.

.....

9. Napište jméno autora druhé opony.

.....

Text k úlohám 10 – 13

Na sochařské výzdobě se podílel sochař Bohuslav Schnirch. Vytvořil sochu Apollóna a Devíti múz na atice lodžie ND a veškerou kamenickou ornamentální výzdobu. Také vytvořil trigy na nárožních pylonech, tympanon nad jevištěm, medailony Měsíců, Dne a noci v Královské lóži Alegorické sochy Činohry a Zpěvohry, bustu Bedřicha Smetany ve foyeru ND vytvořil Josef Václav Myslbek. Antonín Wagner přispěl svými sochami Lumíra a Záboje a skupiny soch Opera a Drama.

10. Která sochařská díla vytvořil B. Schnirch?

.....
.....
.....

11. Napište jméno autora alegorických soch Činohry a Zpěvohry.

.....

12. Kde v ND najdeme sochu Bedřicha Smetany?

.....

13. Vyhledejte v patřičné literatuře nebo na internetu význam těchto slov:

- a) tympanon.....
- b) alegorie.....
- c) triga.....
- d) busta.....
- e) foyer.....
- f) atika