

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1.5 Peníze středním školám

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0883
Název projektu: Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony: I/2
Datum vytvoření: 6. 5. 2013
Autor: Mgr. Hana Huberová
Určeno pro předmět: Český jazyk a literatura
Tematická oblast: Porozumění textům v kontextu literárního vývoje do 19. století
Obor vzdělání: Obchodník (66-41-L/01) – 2. ročník
Název výukového materiálu: pracovní list **Opakování – test**
Popis využití: ověřování znalostí učiva 2. ročníku
Čas: 30 min.

Opakovací test 2. ročník

1. K jednotlivým tvrzením doplňte odpovídající směr nebo literární generaci.

Možné odpovědi: *lumírovci, realismus, prokletí básníci, ruchovci, májovci, impresionismus, futurismus, symbolismus*

- a) směr, který je založen na kritickém poznání skutečnosti, vychází z úsilí o pravdivé poznání lidské osobnosti =
- b) snaha pravdivě zobrazovat skutečnost, realistické principy, přítomnost, požadavek souznění s evropskou literaturou, idea společenského pokroku =
- c) světovost české literatury „umění pro umění“, silná smyslovost, bohatá obraznost, množství nových literárních forem =
- d) národní cíle literatury, návaznost na ideály NO, realita, historická tematika, slovanská myšlenka, vlastenectví, zájem o venkov a selství, umění pro národ =
- e) samostatný umělecký proud v 80. letech 19. stol. ve Francii, řeč symbolů =
- f) vyvinul se z naturalismu ve Francii, snaha zachytit bezprostřední okamžik =
- g) víra v umění, byli si jisti svým tvůrčím géniem, revoltovali proti oficiálním autorům, neměli šanci se prosadit =
- h) umělecký směr 1. čtvrtiny 20. stol., vznikl v Itálii, projevil se v literatuře, dramatickém i výtvarném umění =

2. Seřad'te chronologicky:

- a) K. H. Borovský – J. Neruda – H. Balzac – F. Kafka
- b) B. Němcová – K. Světlá – F. T. Marinetti – S. Čech

3. Uved'te umělecký směr či generaci, ke kterým náleží tyto autoři:

- a) Ch. Dickens, H. de Balzac, E. Zola, L. N. Tolstoj
- b) Sv. Čech, E. Krásnohorská, J. V. Sládek
- c) J. Neruda, K. Světlá, V. Hálek, J. Arbes
- d) J. Vrchlický, J. V. Sládek, J. Zeyer

4. K dílům přiřaďte autora:

Písně kosmické	Ch. Baudelaire
Černý Petříček	H. de Balzac
Okna v bouři	J. Neruda
Pravý výlet pana Broučka do Měsíce	K. V. Rais
Alkoholy	A. Jirásek
Bratrstvo	K. Světlá
Zapadlí vlastenci	Sv. Čech
Zdechlina	G. Apollinaire
Otec Goriot	J. Vrchlický

5. K postavě přiřaďte odpovídající dílo:

Vojna a mír	Oliver
Kříž u potoka	Napoleon
Noc na Karlštejně	Anna
Anna Karenina	Eva
Oliver Twist	Špína
Filosofská historie	Karel IV.

6. Uveďte, k jakému literárnímu druhu (próza, poezie, drama) se řadí uvedené žánry:

- a) román
- b) komedie
- c) pásmo
- d) romaneto
- e) novela
- f) fejeton

7. Napište jména autorů, kteří odpovídají jednotlivým tvrzením:

- a) přední tvůrce historické prózy, měl i malířské nadání, vytvořil nejrozsáhlejší a nejucelenější obraz českých dějin =
- b) rodák z Opavy, jeho otec byl odpůrcem pravosti RKZ, sám sebe nazývá bardem, škaredým zjevem, šíleným rebelem =
- c) narodil se v Praze, žil na Malé Straně, byl básník, prozaik a žurnalista =
- d) napsal psychologický román Zločin a trest – líčí osudy egoistického petrohradského studenta Rodiona Raskolnikova =

8. Napište autora a název novely, která se odehrává v hanzovním městě:

.....