



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován ESF a OPVK

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1,5 Peníze středním školám

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0883
 Název projektu: Rozvoj vzdělanosti
 Číslo šablony: III/2
 Datum vytvoření: 1.2. 2013
 Autor: Mgr. Martina Švábová
 Určeno pro předmět: Fotografie
 Tematická oblast: Portrétní fotografie
 Obor vzdělání: Fotograf (34-56-L/01) 2.ročník

Název výukového materiálu: pracovní listy Skupinový portrét

Popis využití: pracovní listy o skupinovém portrétu s využitím dataprojektoru a notebooku k prohlubování a upevňování učiva

Čas: 20 minut

Skupinový portrét

- Při fotografování skupinek je fotograf tak trochu režisér. Musí zjednat pořádek.
- Skupinu aranžujeme nejlépe od středu.
- Ve středu by měly být důležité osoby – ředitel, novomanželé.
- Jedná se hlavně o informativní fotografii.
- **Osvětlení** není náročné, nevyužívat přímé sluneční světlo – ateliérové osvětlení.

- Pokud fotíme uprostřed dne, zapneme blesk, který ztlumí ostré stíny a zvýší sytost barev.
- **Uspořádání** skupin – různá úroveň např. schody, židle (vysoké, nízké).
- Při **fotografování** můžeme použít nadhledu (větší skupiny).
- **Pozadí** - nemělo by být členité – stromy, tyče, nástěnky.

Jaké typy skupin fotíme:

- Školní a třídní skupiny
- Rodinné skupiny
- Skupina přátel
- Sportovní skupiny
- Pracovní – kolektivní skupiny
- Svatební skupina
- Atd.

- Skupinu fotíme v exteriéru, interiéru, ateliéru.
- Fotíme v každém ročním období.
- Snímek nesmí působit chaoticky.





Zopakuj!

1. Koho dáváme do středu v sestavení skupin:
2. Jak uspořádáme skupinu:
3. Kde můžeme fotit skupiny:
4. Pozadí u skupin:



odkazy

- <http://www.samsung.com/cz/article/capture-an-unforgettable-group-photo>
- http://www.digimanie.cz/art_doc-608F6B9E6B7BC2AEC12572F8004EE016.html

Fotografie:

- **Pokud není uveden internetový odkaz, fotografie pochází z vlastních zdrojů.**
- **Pokud není uveden internetový odkaz, fotografie pochází ze školních zdrojů oboru fotograf.**