



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován ESF a OPVK

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1,5 Peníze středním školám

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0883
Název projektu: Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony: III/2
Datum vytvoření: 4.4. 2013
Autor: Mgr. Martina Švábová
Určeno pro předmět: Fotografie
Tematická oblast: Reportážní fotografie
Obor vzdělání: Fotograf (34-56-L/01) 2.ročník

Název výukového materiálu: pracovní listy Historie reportáže

Popis využití: pracovní listy o historii reportáže s využitím dataprojektoru a notebooku k prohlubování a upevňování učiva

Čas: 20 minut

Historie reportáže

Ve světě

- reportáž ovlivnil především realismus a naturalismus (Émile Zola)
- velký vliv na vznik reportáže měl americký styl muckraking (kydání hnoje)

- **cílem muckrakingu (kydání hnoje) bylo odhalovat korupci a jinou špínu v obchodu a politice**
- **vzniklo kolem roku 1902 a trvalo do 1.světové války, název mu dal prezident Theodore Roosevelt**

- **první světová válka byla důležitým mezníkem ve vývoji reportáže, přinášela šokující zážitky z front - jednalo se o přesný popis skutečnosti**
- **Ervín Kisch je zuřivý reportér uznávaný pro svůj smysl pro detail a čtivé reportáže**
- **domníval se, že reportáž bude jediným žánrem, který do budoucna může setrvat na literární scéně**

- **reportérem a žurnalistou během 1.světové války byl Ernest Hemingway**
- **používal objektivistický přístup, tzv. „metodu špičky ledovce“ (autor použije jen zlomek znalostí o problému, zbytek je tzv. pod hladinou)**
- **dalším světovým reportérem byl Richard Halliburton – reportér a cestovatel, vydal se např. po stopách Alexandra Velikého**

Zopakuj

1. Co je to muckraking:

- a) vyrovnání linií**
- b) kydání hnoje**
- c) restituce**

2. Žurnalistou a reportérem za 1. svět. války byl:

- a) Ernest Hemingway**
- b) Émile Zola**
- c) Karel Plicka**

3. Důležitým mezníkem ve vývoji reportáže byla:

- a) 2. světová válka**
- b) 1. světová válka**
- c) rok 1989**

4. Kdo ovlivnil reportáž:

- a) Émile Zola**
- b) Jan Šibík**
- c) Richard Halliburton**

5. Co bylo cílem muckrakingu a rok vzniku:

Odkazy

- http://cs.wikipedia.org/wiki/Novin%C3%A1%C5%99sk%C3%A1_fotografie
- <http://cs.wikipedia.org/wiki/Report%C3%A1%C5%BE>