



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován ESF a OPVK

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1,5 Peníze středním školám

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0883
Název projektu: Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony: III/2
Datum vytvoření: 8.4. 2013
Autor: Mgr. Martina Švábová
Určeno pro předmět: Fotografie
Tematická oblast: Reportážní fotografie
Obor vzdělání: Fotograf (34-56-L/01) 2.ročník

Název výukového materiálu: pracovní listy Základní metody tvorby reportáže

Popis využití: pracovní listy o metodách tvorby reportáže s využitím dataprojektoru a notebooku k prohlubování a upevňování učiva

Čas: 20 minut

Základní metody tvorby reportáže

- 1. Pozorování**
- 2. Přímá účast**
- 3. Sběr faktů**
- 4. Konfrontace pohledů**

- **Většinou se jedná o jejich kombinaci, v některých reportážích výrazně převažuje některá ze složek.**
- **Reportér je pozorovatel (často i účastník) popisované události.**
- **Přináší tak specifický pohled na ni a čtenáři pak zprostředkovává lepší zážitek.**

Základem reportáže je:

- **popisný postup**
- **názorná představa prostředí**
- **zajímavost**

Reportáž může mít někdy i formu interview.

- *Interview je metodicky vedený rozhovor s cílem získat potřebné informace.*

**Snímky reportáže by měly obsahovat jasnou formu a měly by znát odpovědi na otázky :
kdo, co, kdy, kde, proč, jak**

- 1. Kdo je na snímku zachycen – lidé – námět, představující motiv fotografie nebo události.**
- 2. Co se na snímku děje.**
- 3. Kdy - ráno,večer, v poledne,léto, zima, hodina, v současnosti, minulosti, stalo se, stane seatd.**

4. **Kde se to odehrává – svatba, hostina, narozeniny , pracovní prostředí, venku...atd.**

5. **Proč jsem to fotila. Jaká byla myšlenka, co mě k tomu vedlo. Mělo by to být ze snímku jasné – válka, pohřeb, láska, smutek, hlad....atd.**

6. **Jak jsem to fotila, čím, z jakého úhlu a co jsem použila.**

1. Kdo – vydry
2. Co – předvádějí se
3. Kdy – v poledne (léto)
4. Kde – v ZOO
5. Proč – nálada - uspokojení
6. Jak – na digitální fotoaparát, denní světlo



Zopakuj

1. Co je základem reportáže:
2. Co je to interview:
3. Co znamená slovíčko proč:
4. Popište fotografii: použij slova - kdo, co, kdy, kde, proč, jak:



Odkazy

- <http://cs.wikipedia.org/wiki/Report%C3%A1%C5%BE>

fotografie:

Pokud není uveden internetový odkaz, fotografie pochází z vlastních zdrojů.