

# Řešení

Kompozice v reportážní fotografii  
neboli technika snímání

1. Kdy bychom použili pravidlo tří: **pokud je přítomno více osob**
2. Na co dáváme pozor při focení bleskem: **na efekt červených očí**
3. Co udělá externí blesk: **dosvětlení scény a prokresluje stíny**
4. Co jsou to sekvenční snímky: **zobrazují fotografický záznam děje v řadách nebo sériích snímků za sebou**