

Výukový materiál v rámci projektu OPVK I.5 Peníze středním školám

Číslo projektu:	CZ.1.07/I.5.00/34.0883
Název projektu:	Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony:	III/2
Datum vytvoření:	03.12.2012
Autor:	Mgr. Petra Zemánková
Určeno pro předmět:	Literatura
Tematická oblast:	Světová literatura 2. pol. 20. století
Obor vzdělání:	Kosmetické služby (69-41-I/01) 4. ročník

Název výukového materiálu:
**Průřez světovou literaturou 2. pol. 20. století
– učební materiál s úkoly**

Popis využití:
**výukový materiál s úkoly pro žáky s využitím
dataprojektoru, notebooku**

Čas:
25 minut

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POL. 20. STOL.

- tato literatura se datuje od konce 2. světové války – tzn. od roku 1945
- literatura této doby je rozmanitá, mnohovrstevnatá, je náročné vyjmenovat všechny proudy a směry
- tato prezentace se zaměřuje na nejvýraznější skupiny a směry této doby

ÚKOL č. 1 – O ČEM SE DLE VAŠEHO NÁZORU PO VÁLCE PSALO? TZN. JAKÝM TÉMATŮM SE SPISOVATELÉ VĚNOVALI?

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POL. 20. STOL.

- výraznou skupinu tvoří knihy odrážející válku – při studiu však zaznamenáváme výrazný rozdíl mezi zpracováním tohoto tématu u východních a západních spisovatelů
- na východě se vyprávění zaměřila na patetické vyprávění o hrdinech, oslavu vojáků, válečných scén
- západní literatura ukazuje spíše člověka degradovaného z hrůz války, psychicky narušeného či zlomeného válkou

ÚKOL č. 2 – VYSVĚTLETE POJEM PATOS. SROVNEJTE TVORBU SPISOVATELŮ, KTERÍ ODRÁŽELI I. SVĚTOVOU VÁLKU, S TĚMITO AUTORY.

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POL. 20. STOL.

- příklady knih odrážejících válku:

William Styron – Sophiina volba

Winston Churchill – Druhá světová válka (za tuto knihu získal autor Nobelovu cenu za literaturu – 1953)

Anne Franková – Deník Anne Frankové (druhá nejvydávanější kniha světa – po Bibli)

Joseph Heller – Hlava XXII

Pierre Boulle - Most přes řeku Kwai

Adolf Hitler – Mein Kampf

Thomas Keneally – Schindlerova archa (podle ní Steven Spielberg natočil film Schindlerův seznam)

Norman Mailer – Nazí a mrtví

ÚKOL č. 3 – KTEROU Z TĚCHTO KNIH ZNÁTE? CO O NÍ VÍTE?

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POL. 20. STOL.

- důsledkem tohoto období a poměrů ve společnosti byla krize v mezilidských vztazích, pocity úzkosti, odcizení, ohrožení – těmito tématy se zabývá směr **EXISTENCIALISMUS**
- nová poválečná generace má tendenci distancovat se od těch, kteří řídí stát, rozhodují o budoucnosti, nastavují pravidla – tato mladá generace revoltuje, vzpouzí se proti nastaveným konvencím – zástupci tohoto životního stylu jsou např. **BEATNICI (BEAT GENERATION)**

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POL. 20. STOL.

- někteří spisovatelé měli potřebu vnést do literatury něco nového, experimentovat – tento trend nebyl samoučelný – autoři prostřednictvím svých knih odráželi cestu, kterou se společnost ubírala, a poukazovali na nešvary a negativa této cesty – např.
ABSURDNÍ LITERATURA

- určitá skupina autorů chce skutečnost zachytit pravdivě, bez příkras, fantazie – tento proud dostal název
NEOREALISMUS

ÚKOL č. 4 – VYJMENUJTE ZNAKY REALISMU.

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POL. 20. STOL.

- jiná skupina vytváří nový typ literatury tím, že nevymýšlí nic nového, jen kombinují již existující proudy, trendy – **POSTMODERNISMUS** – navíc název odráží nesouhlas se všemi tzv. moderními směry
- velký úspěch má návrat ke starým mýtům, legendám, ztvárňování fantazijních příběhů – **FANTASY LITERATURA**
- někteří upozorňují na možná úskalí budoucnosti – varují např. před přetechnizovaným světem – **SCI-FI LITERATURA**
- mezi kvalitními knihami se najdou ovšem i takové, které jsou dobře napsány, ale postrádají výraznější uměleckou kvalitu – **BRAKOVÉ KNIHY**

SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POL. 20. STOL.

**ÚKOL č. 5 – KTERÉ FILMY Z
POSLEDNÍCH LET ODRÁŽEJÍ
SOUČASNOU MÓDU – OBLIBU
FANTASY PŘÍBĚHŮ?**

**ÚKOL č. 6 – KTERÉ TYPY KNIH BYSTE
ZAŘADILI K TZV. BRAKOVÉ
LITERATUŘE?**

POUŽITÁ LITERATURA:

PROKOP ,V.: *Přehled světové literatury 20. století*. Sokolov 2001.

KLIMEŠ, L.: *Slovník cizích slov*. Praha 1995.

http://cs.wikipedia.org/wiki/Beat_generation

http://cs.wikipedia.org/wiki/Absurdn%C3%AD_drama

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Postmodernismus>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Fantasy>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Sci-fi>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Neorealismus>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Existencialismus>