



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



OSTRAVA

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento projekt je spolufinancován ESF a OPVK

VY_32_INOVACE_CJK42660BED

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1.5 Peníze středním školám

Číslo projektu:

CZ.1.07/1.5.00/34.0883

Název projektu:

Rozvoj vzdělanosti

Číslo šablony:

III/2

Datum vytvoření:

3.1.2013

Autor:

Mgr. Karla Bedříková

Určeno pro předmět:

Český jazyk a literatura

Tematická oblast:

Světová literatura po roce 1945

Obor vzdělání:

Kosmetické služby (69-41-L/01),4.roč.

Název výukového materiálu:

Postmodernismus – obecný přehled

Popis využití:

Výukový materiál s úkoly pro žáky s využitím dataprojektoru, notebooku, internetu.

Čas:

25 minut

Postmodernismus

Obecný přehled

Postmodernismus (postmoderna)

- myšlenkový směr 20. století
- postmoderna se postavila proti moderním a avantgardním tendencím
- v literatuře dochází k spojování odlišných stylových prvků a žánrových postupů => knihy tak využívají postupy odborné, pokleslé, krásné a publicistické literatury

Postmodernismus

- ◉ romány mají sklon k mystifikaci
- ◉ často je využíváno textů připomínajících díla časově starší
- ◉ dílo umožňuje velké množství interpretací
- ◉ odmítání názorů spojených s kulturní nadřazeností západní civilizace

Postmodernismus - architektura

- termín postmodernismus se poprvé objevil v USA ve spojení s vývojem architektury
- tato architektura vzniká jako opozice k funkcionalismu (pouhé formální řešení staveb, „nesloužily člověku“)



Obr. 1



Obr. 2

Představitelé postmoderny

- ◉ Umberto Eco (zpracován v dalším materiálu)
- ◉ Vladimir Nabokov (taktéž)
- ◉ Ken Kesey
- ◉ Milan Kundera
- ◉ Kurt Vonnegut
- ◉ Woody Allen

Umberto Eco (1932)

- italský spisovatel, novinář, redaktor a teoretik umění
- typický představitel postmoderny
- nejznámější romány: **Jméno růže**
Foucaultovo kyvadlo
- **Jméno růže** (1980) – zfilmováno 1985
 - > příběh se odehrává roku 1327 v italském opatství
 - > Vilém z Baskervillu a jeho svěřenec Adso pátrají po stopách smrtí mladých mnichů



1. Dokažte, že je tento román postmodernistický. Zjistěte důvod, proč k vraždám docházelo.

Ken Elton Kesey (1935-2001)

- vystudoval divadelní umění na oregonské univerzitě
- v době studií se stal dobrovolníkem ve výzkumu Veterans Hospital, který zkoumal účinky halucinogenů, což ho inspirovalo k napsání jeho prvního románu **Vyhodme ho z kola ven** (1962) => dosáhl velkého úspěchu – divadelní hra



2. Zjistěte, pod jakým názvem bylo dílo zfilmováno. Objasněte hlavní linii příběhu. Naleznete spojitost mezi filmem a českým prostředím?



Obr. 3



Obr. 4



Obr. 6



Obr. 5

Ken Elton Kesey

- zabývá se problémy jedince, který se vinou společnosti dostane do jemu nepřátelského prostředí, autor se staví do role protestujícího proti této situaci
- po vydání druhého románu **Tak mě někdy napadá** (1964) si koupil školní autobus a vydal se v doprovodu Neala Cassadyho a skupinou přátel na výlet přes USA. V New Yorku se seznámil s Allenem Ginsbergem a Jackem Kerouackem



3. K jaké literární skupině řadíme poslední jmenované? Co o nich víte?

Vliv postmoderny – DAN BROWN

- americký spisovatel thrillerů
- zajímá se o kryptografii – šifrování
- jeho tvorba se pohybuje na hraně mezi fikcí a skutečností
- Brown často využívá a „rozmělnuje“ motivy vypůjčené z děl jiných autorů – např. Umberta Eca
- **ŠIFRA MISTRA LEONARDA** – prodáno více než 80 milionů výtisků = největší bestseller 21. století
 - > hlavní hrdina – symbolog Robert Langdon



4. Pokuste se zjistit, kdo a z jakého důvodu toto dílo odmítal.

Použitá literatura

www.wikipedie.cz

Prokop, Vladimír: Přehled světové literatury 20. století. Sokolov 2006.

Obr. 1 - http://sk.wikipedia.org/wiki/Budova_Sony_%28New_York%29

Obr. 2 - <http://www.pensionhotel.cz/mesto--3387-hotely-stuttgart>

Obr. 3 - <http://www.lazydork.com/movies/oneflew.shtml>

Obr. 4 - <http://www.thetimes.co.uk/tto/arts/books/article3213011.ece>

Obr. 5 - <http://www.bubik.cz/starsiclanek-30.html>

Obr. 6 - <http://film.osobnosti.cz/sifra-mistra-leonarda-258698>

Všechny obrázky byly staženy 3.1.2013