



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



OSTRAVA

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Výukový materiál v rámci projektu OPVK 1.5 Peníze středním školám

Číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0883
Název projektu:	Rozvoj vzdělanosti
Číslo šablony:	III/2
Datum vytvoření:	26. 2. 2013
Autor:	MgA. Jiří Žižka
Určeno pro předmět:	Odborný výcvik
Tematická oblast:	Zpracování obrazu , 2. roč.
Obor vzdělání:	Fotograf (34-56-L/01), 2. ročník
Název výukového materiálu:	Adobe Photoshop: lekce č. 45
Popis využití:	Výukový materiál o úpravách a zpracování digitální fotografie s využitím programu Adobe Photoshop.
Čas:	60 minut

Obnova chybějících barevných informací

Vybledlé snímky s výrazně posunutými nebo úplně ztracenými barvami lze efektivně opravit tehdy, když se podaří rozpoznat, co je příčinou problému jejich problému a obnovit chybějící barevné informace.

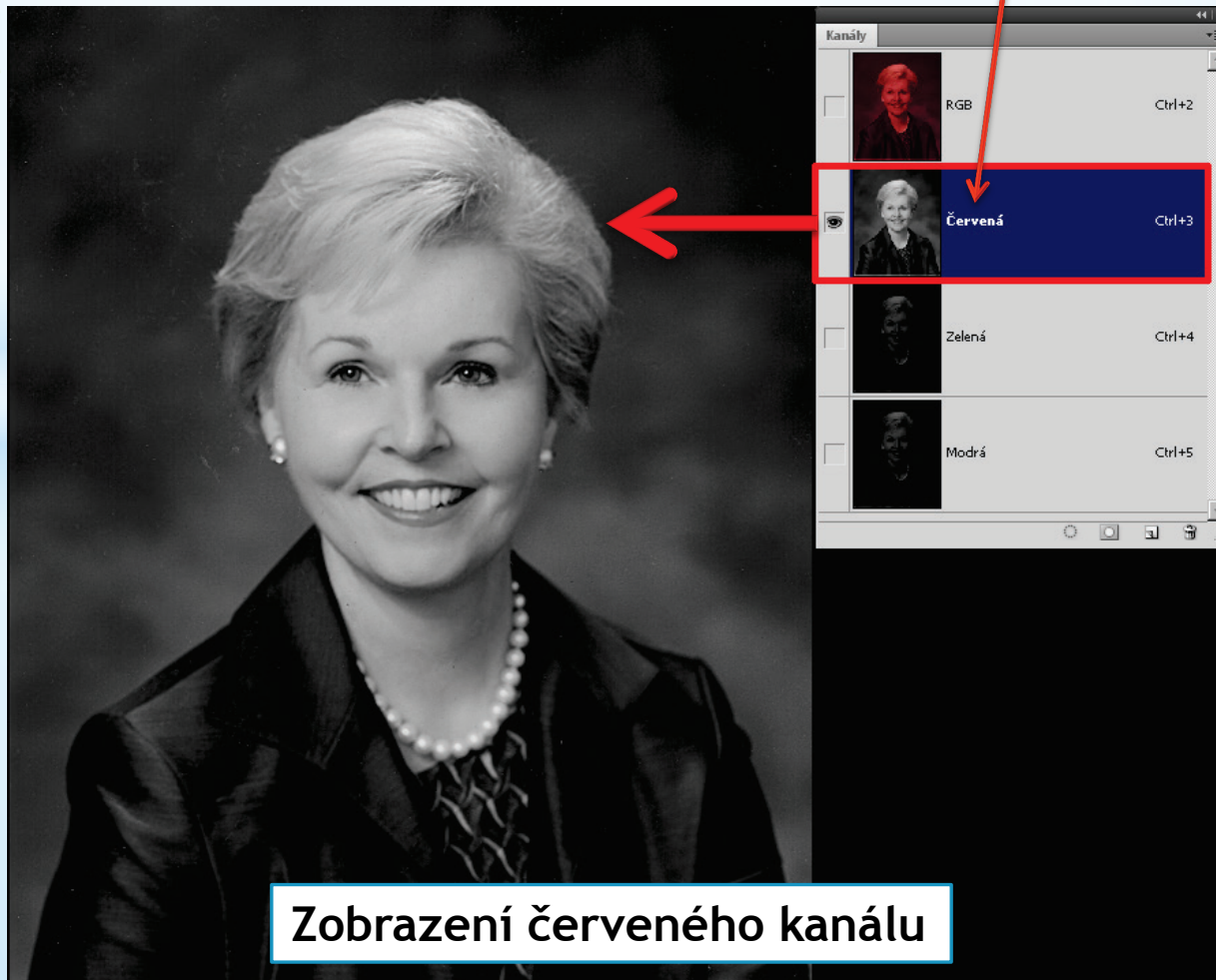


Obr. 1

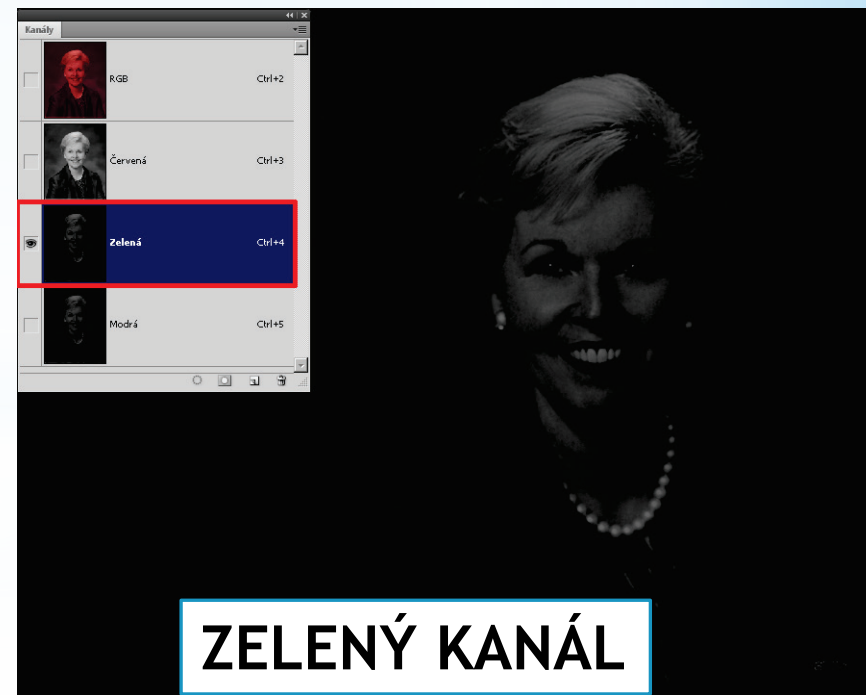
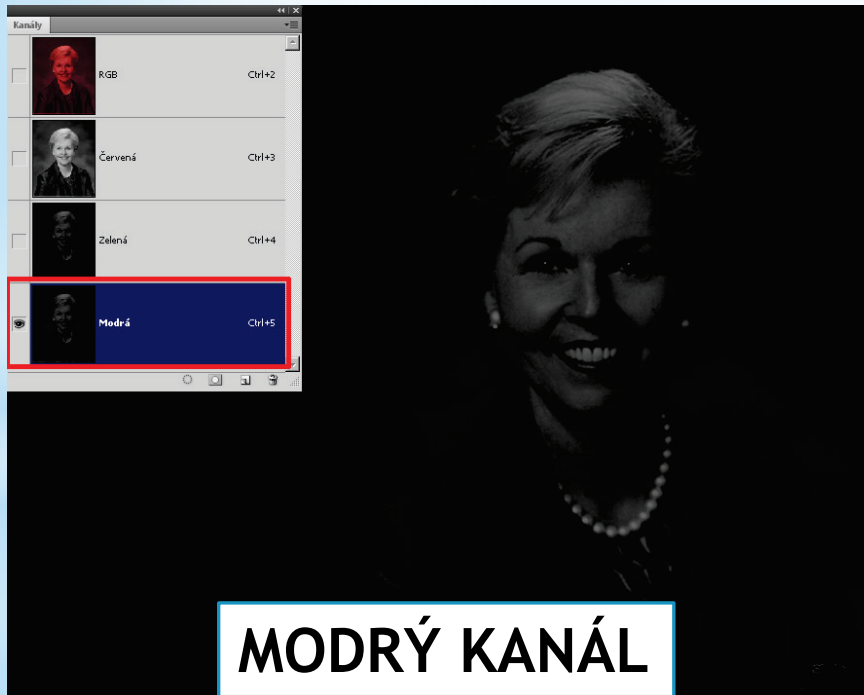
Cvičení:

V případě jednoznačného barevného nádechu (např. výrazný červený nádech) postupujeme takto:

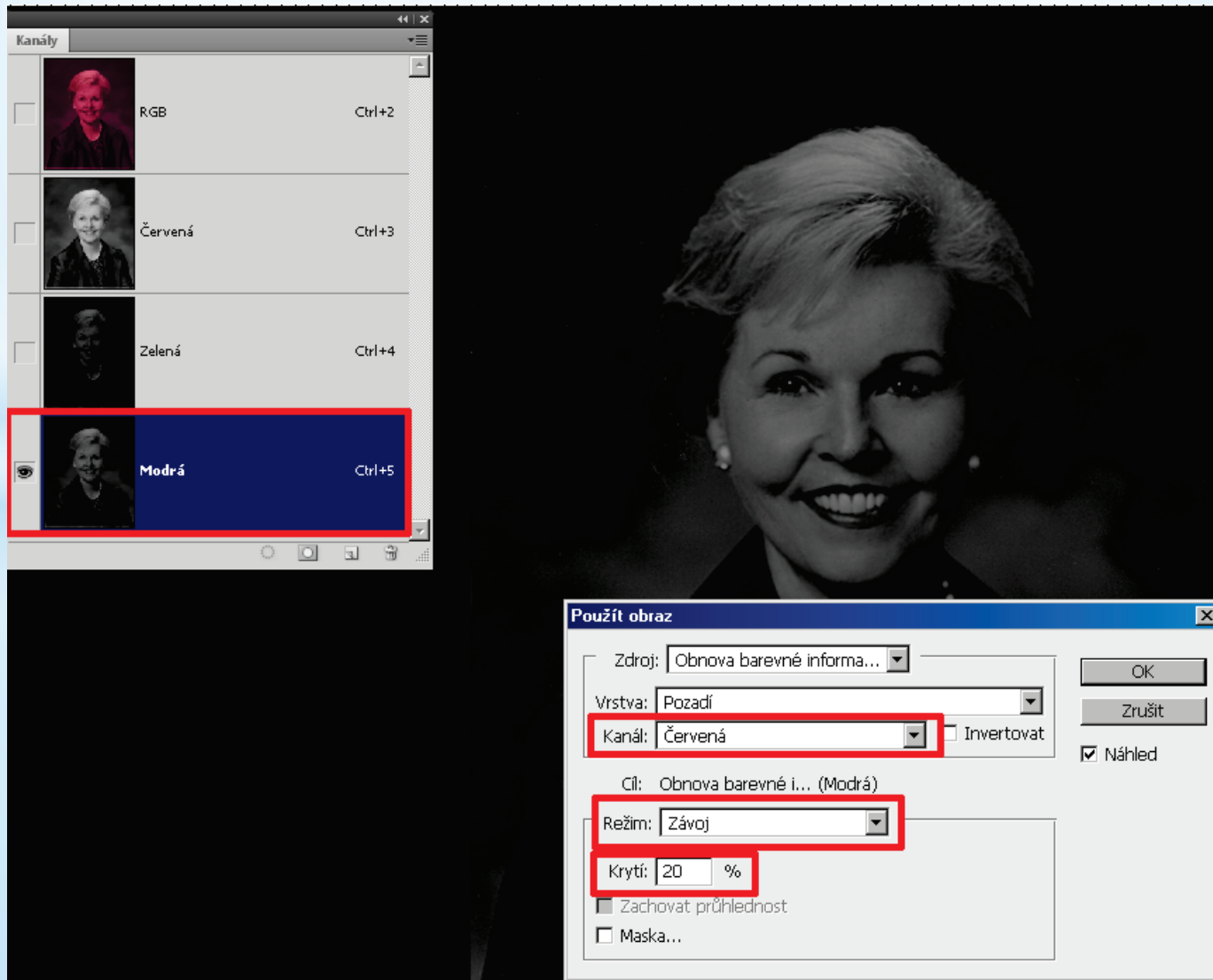
1. Zobrazte si jednotlivé kanály na paletě Kanály (klikněte na název kanálu).



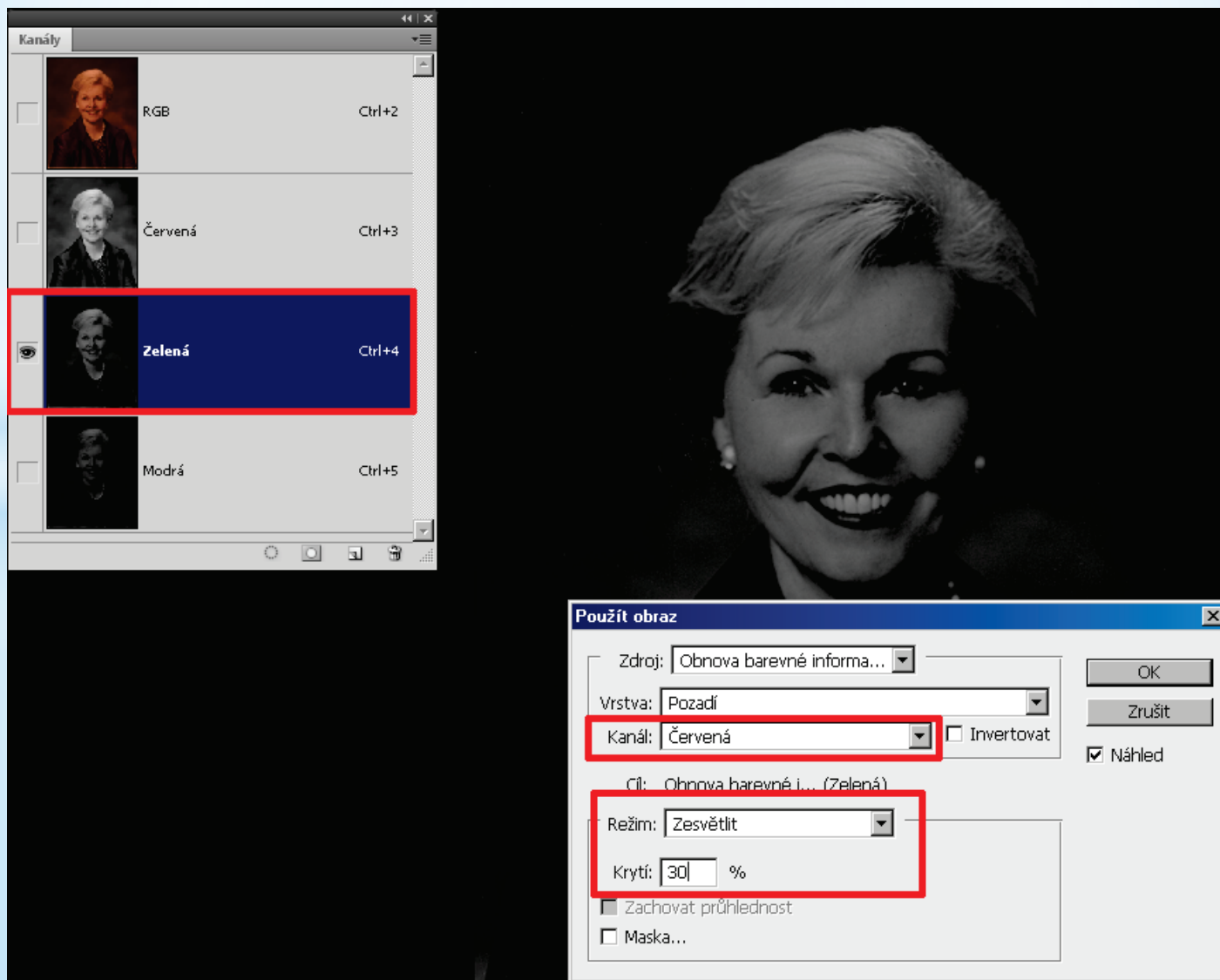
2. Modrý a zelený kanál nemají mnoho využitelných informací a bude zapotřebí je nahradit.



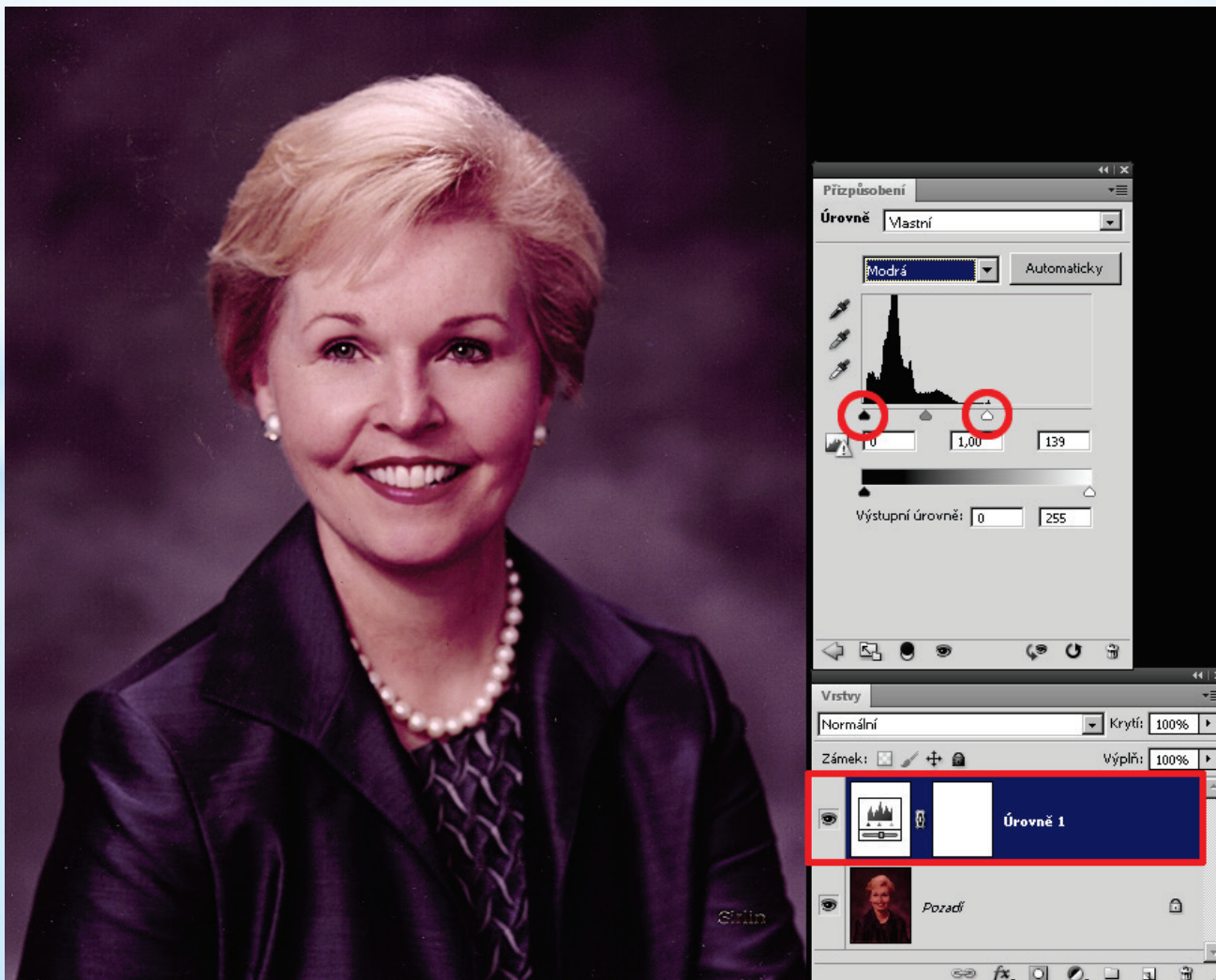
3. Na paletě Kanály aktivujte modrý kanál a zapněte RGB zobrazení. Vyberte **Obraz > Použít obraz** a nastavte červený kanál na režim prolnutí **Závoj** a **Krytí** na 20%, aby se modrý kanál zesvětlil.

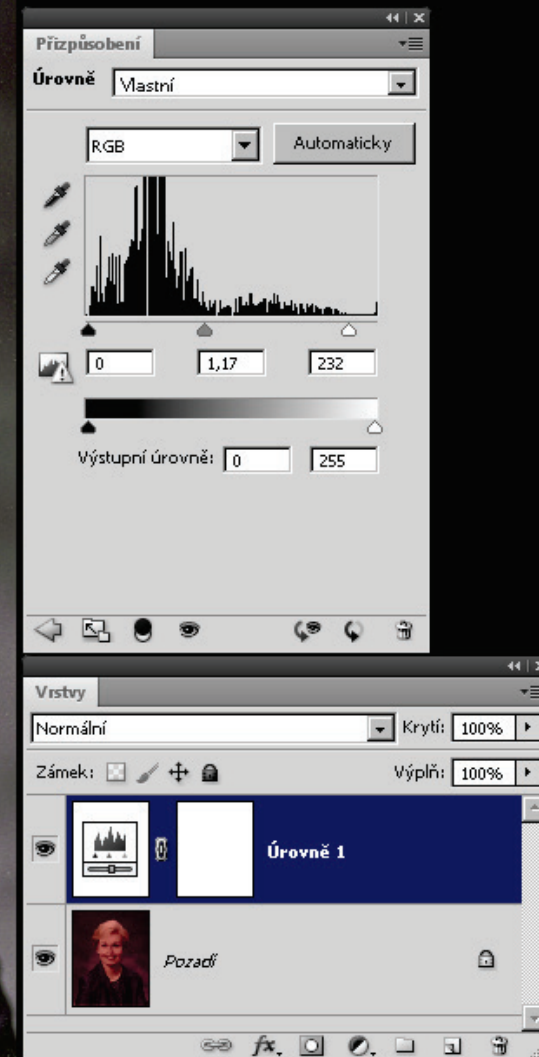


4. Pro vylepšení zeleného kanálu vložte informace červeného kanálu do slabého modrého zeleného kanálu. V okně Použití obraz použijte červený kanál s režimem prolnutí Zesvětlit při 30% krytí.



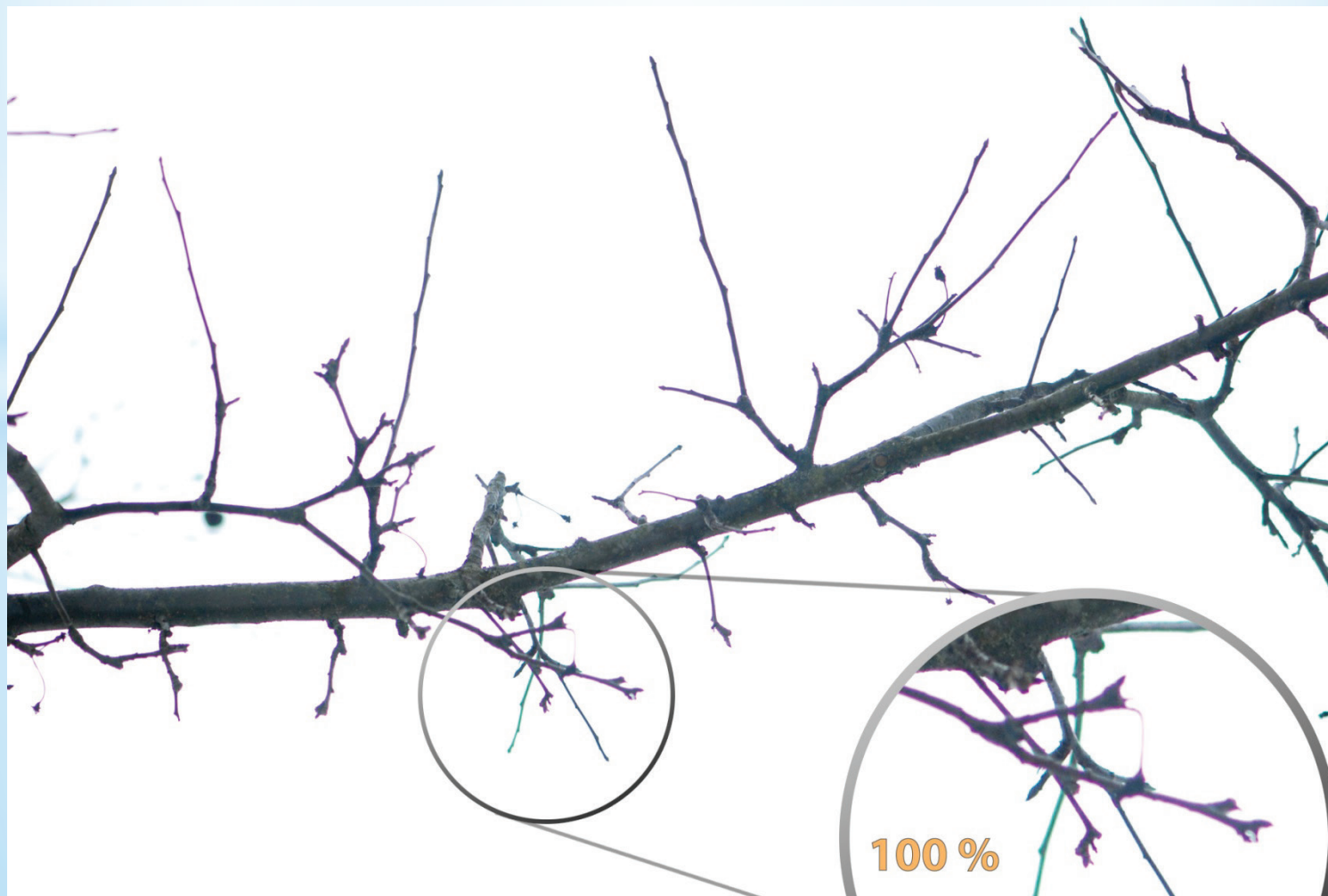
5. Nyní snímek upravte pomocí vrstvy úprav Úrovní. Nastavte černý a bílý bod v každém jednotlivém kanálu, případně ve složeném RGB kanálu ještě určete neutrální tón šedým kapátkem. Pokud snímek vyžaduje slabé zesvětlení posuňte středního jezdce mírně vlevo.





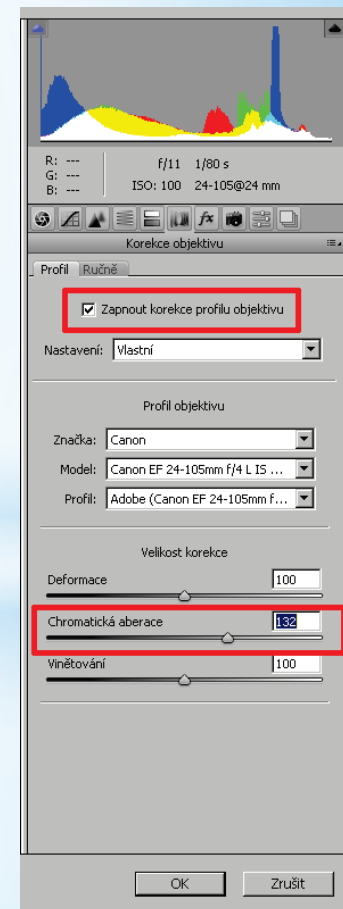
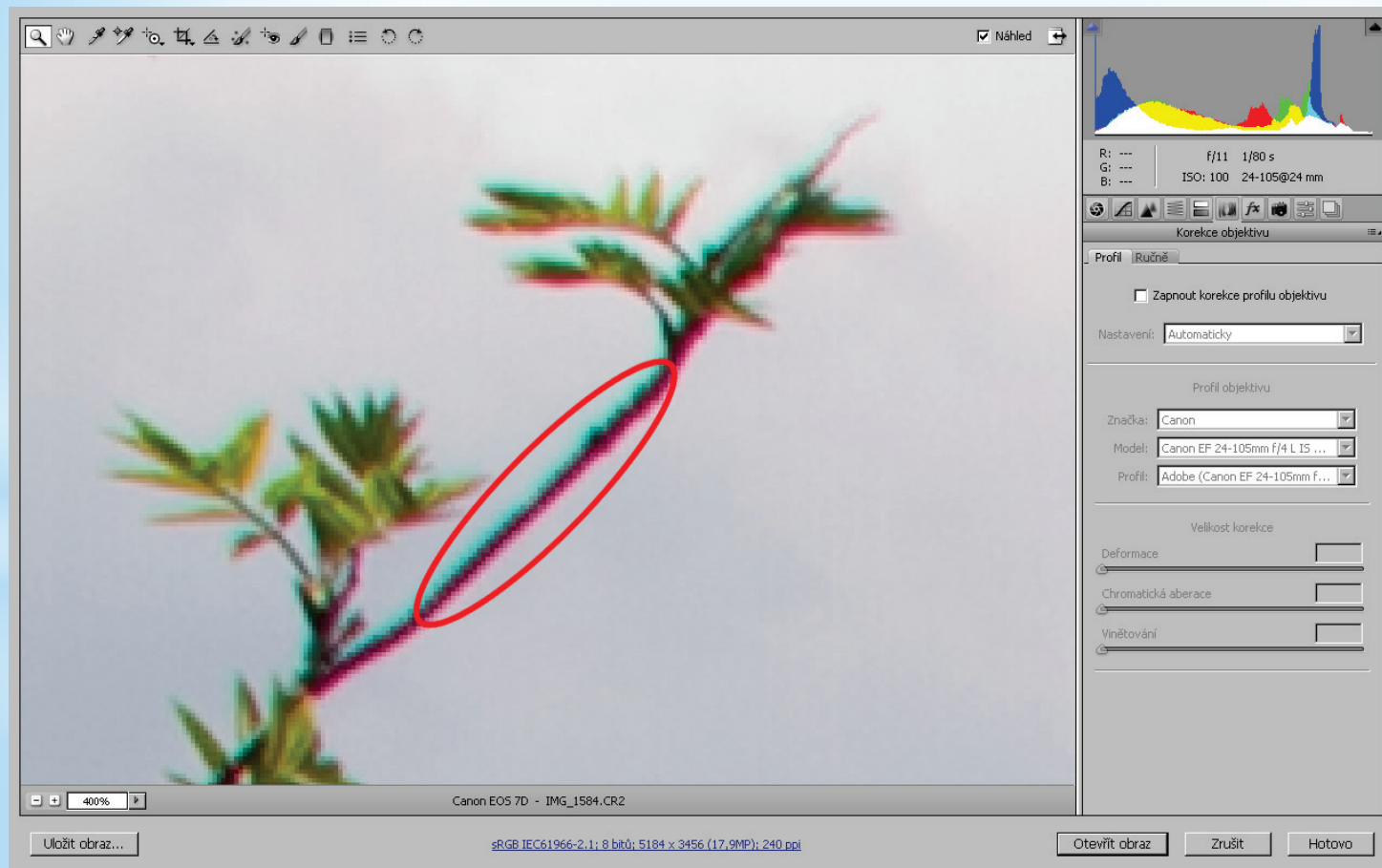
Odstranění chromatické aberace

Chromatická aberace s typickým barevným lemováním se často vyskytuje v místech s vysokým kontrastem.



Obr. 2

U mírnějších případů stačí oprava chromatické aberace v Adobe Camera Raw nebo použití filtru Korekce objektivu.



Filtr Korekce objektivu

Korekce objektivu [682,3 %] @

Umístěte myš nad ovládací prvek, abyste zobrazili nápovědu

Model fotoaparátu: Canon EOS 7D (Canon)
Model objektivu: EF24-105mm f/4L IS USM
Nastavení fotoaparátu: 24 mm, f/11, 4,47 m

Náhled Zobrazovat mřížku Velikost: 64 Barvy:

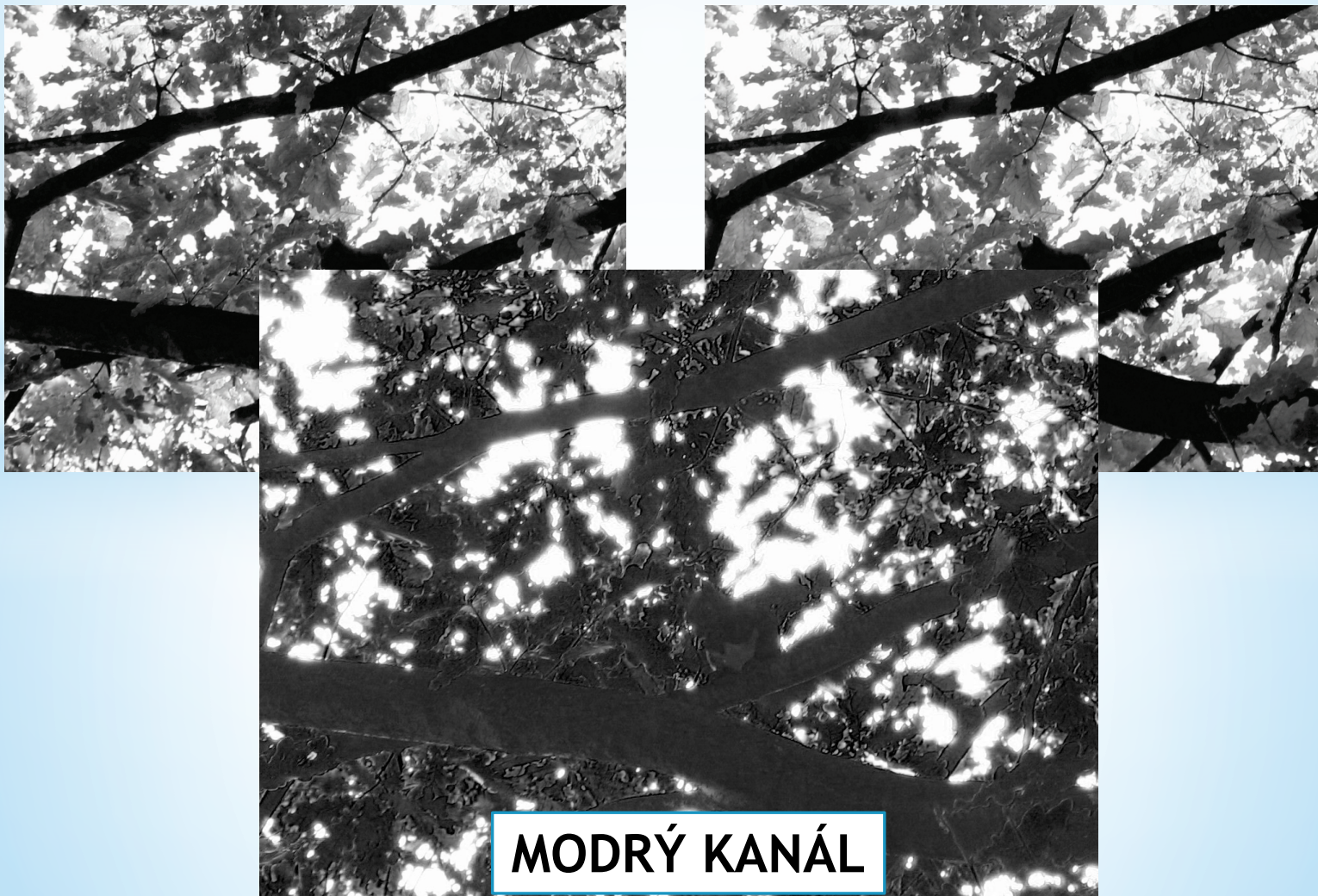
Cvičný snímek trpí silným modrým lemováním a nelze jej opravit filtrem Korekce objektivu.



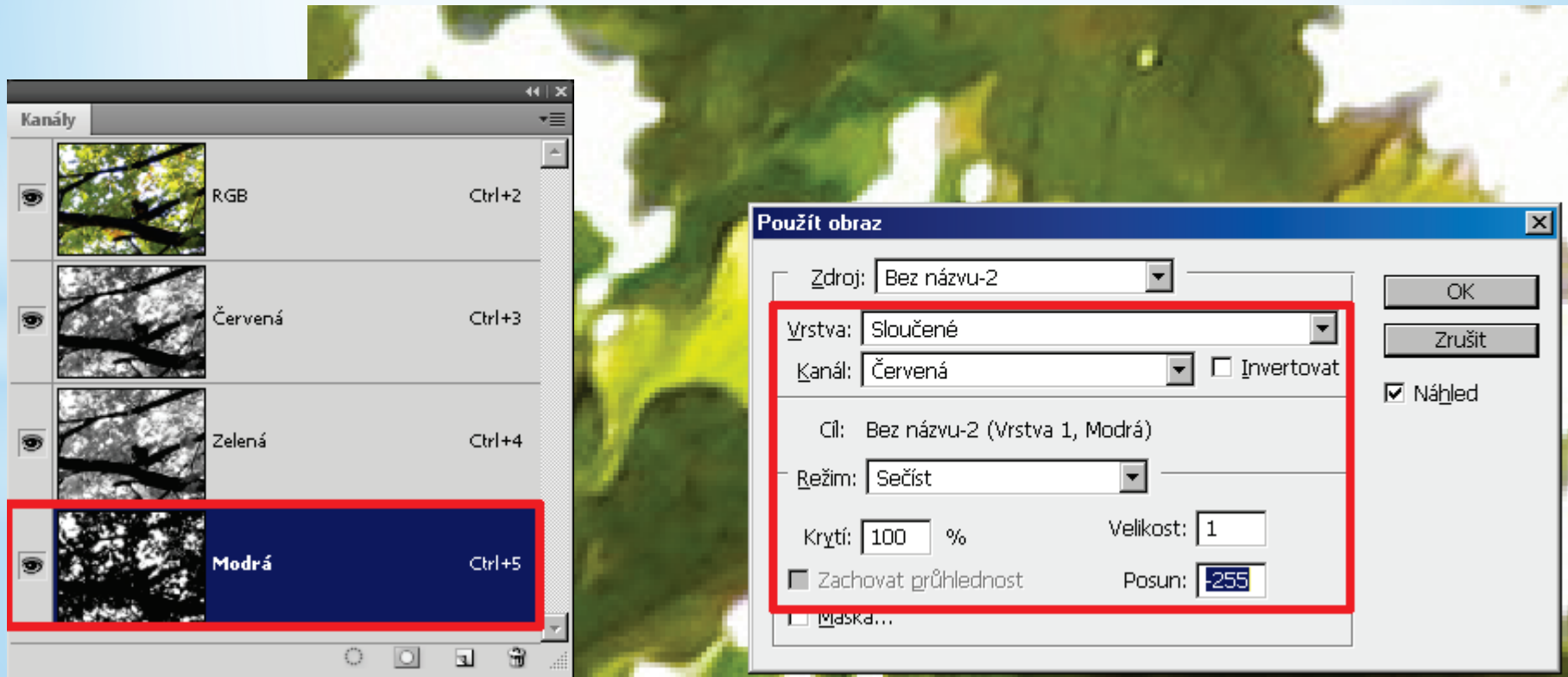
Obr. 3

Cvičení:

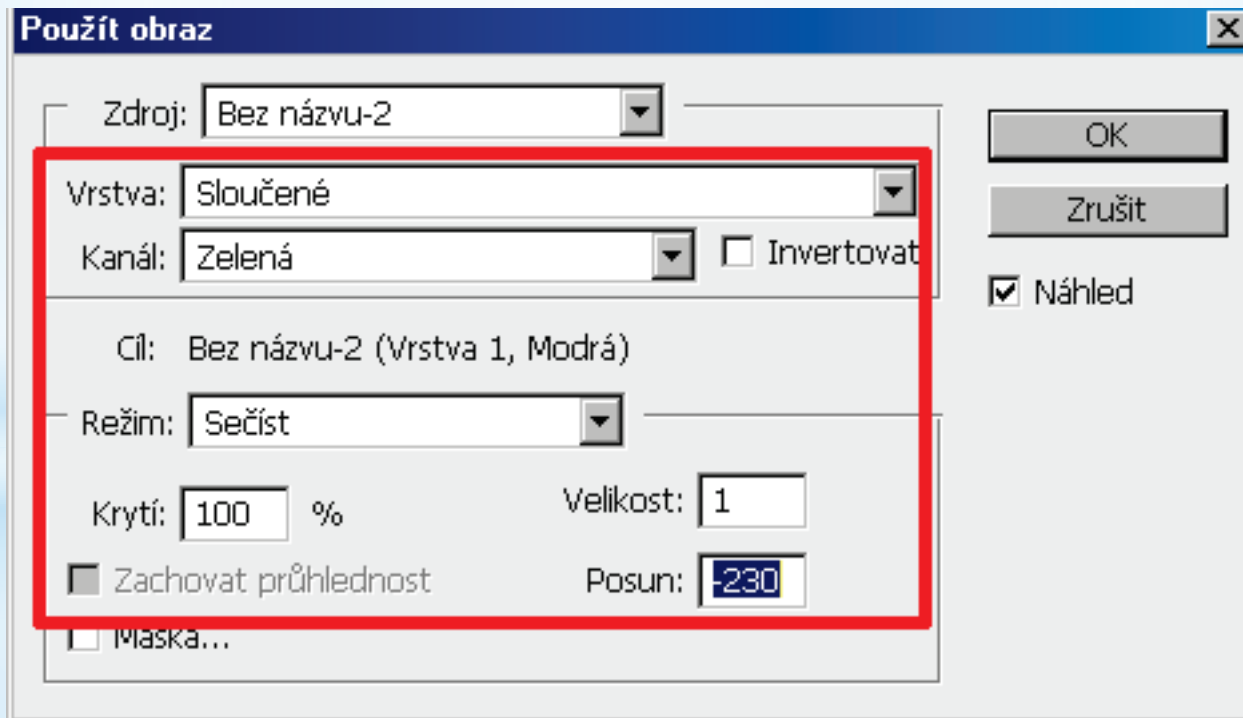
1. Prohlédněte kanály barev a pokuste se určit, který z nich je problematický. Jedná se o modrý kanál, který má rozmazané okraje. Zbylé dva kanály - červený a zelený kanál mají ostrou a dobrou kresbu.



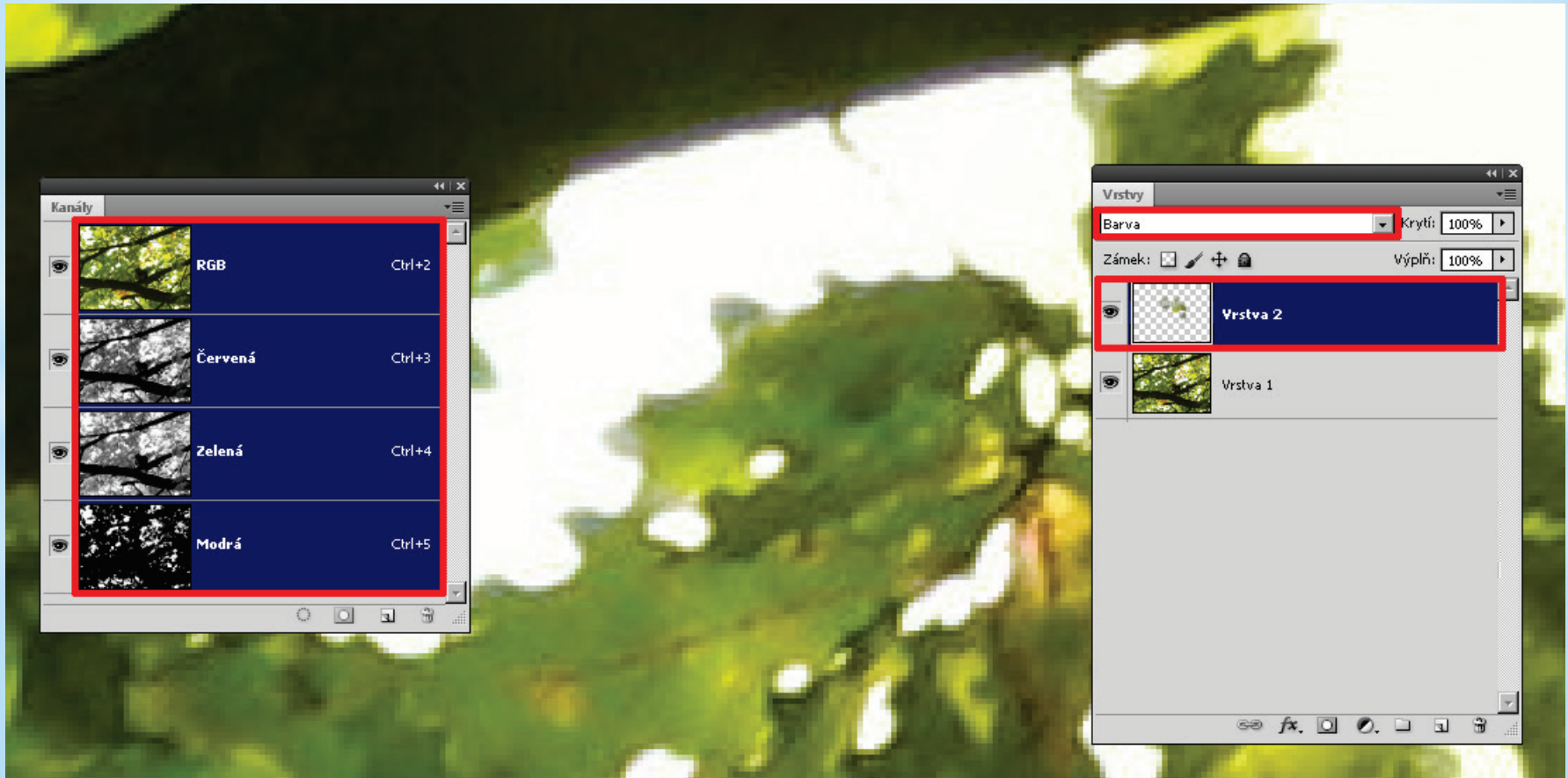
- Na paletě Kanály vyberte modrý kanál a zapněte RGB zobrazení. Zvolte **Obraz > Použít obraz** a použijte červený kanál pro jeho přidání do modrého kanálu. Nastavte **Režim** na **Sečíst**, **Velikost** na 1 a **Posun** na -255. Nastavení potvrďte tlačítkem **OK**.



3. Při stále aktivním modrém kanále zvolte **Obraz > Použít obraz** a přidejte zelený kanál do modrého kanálu. Nastavte **Režim** na **Sečíst**, **Velikost** na **1** a **Posun** na **-230**.



4. Zapněte složený RGB kanál a přidejte novou vrstvu a nastavte režim prolnutí na Barva. Aktivujte malý štětec s 50% tvrdostí. Pomocí klávesy Alt naberte z obrázku vhodnou barvu a malujte přes oblasti se zbytky aberace.



Zdroje obrázků:

- Obr. 1: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:GW_color_photo.jpg, 26. 2. 2013
Obr. 2: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Chromatic_aberration_1_14_2009.jpg, 26. 2. 2013
Obr. 3: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aberracja_chromatyczna.jpg, 26. 2. 2013

Použitá literatura:

1. Eismann, Katrin: Photoshop - retuš a restaurování fotografie, Zoner Press, Brno 2008.
2. Adobe Creative Team: Adobe Photoshop CS5 - Oficiální výukový kurz, Computer Press, 2010.

Pokud není uvedeno jinak, je použitý obrazový materiál z vlastních zdrojů autora.